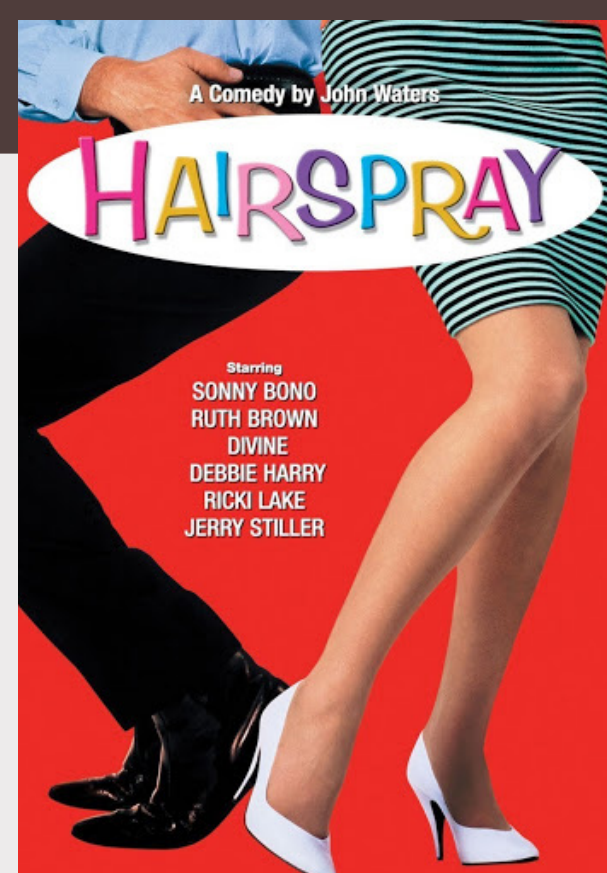


PROGRAMACIÓN 2025

CINEMA IEEPC

Bailar hasta el final

El cine musical suele ser entendido como mero divertimento, pero con estas películas la realidad, y sus aspectos políticos, se presenta de maneras que quizá no habíamos confrontado.



Hairspray
(1988)
John Waters
92 minutos
Clasificación B

30
ENERO



El Baile
(1983)
Ettore Scola
110 minutos
Clasificación B

27
FEBRERO



Lina de Lima
(2019)
María Paz González
83 minutos
Clasificación B15

¿Acaso no matan a los caballos?

(1969)
Sydney Pollack
120 minutos
Clasificación B

¡VOTA POR TU FAVORITA!

Todos, todas y todes

El reconocimiento de la alteridad sexual es clave para el mejor entendimiento de la sociedad actual: con más justicia, equidad y libertad.



INGRESA Y VOTA por tu película favorita



Nudo mixteco
(2021)
Ángeles Cruz
91 minutos
Clasificación B

24
ABRIL



El lugar sin límites
(1978)
Arturo Ripstein
93 minutos
Clasificación B15

29
MAYO



26
JUNIO

Tengo miedo, torero
(2020)
Rodrigo Sepúlveda
93 minutos
Clasificación B15

Hedwig y su pulgada furiosa
(2001)
John Cameron Mitchell
93 minutos
Clasificación C

¡VOTA POR TU FAVORITA!

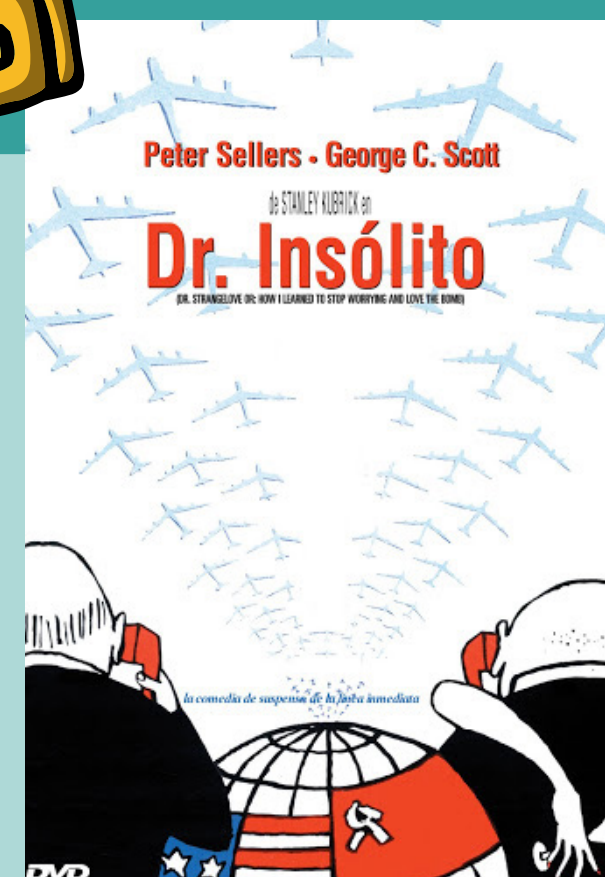
A 80 años de la bomba

Se cumplen 80 años del lanzamiento de la bomba atómica que en 1945 Estados Unidos arrojó sobre Hiroshima.



Godzilla
(1954)
Ishirō Honda
96 minutos
Clasificación A

31
JULIO



Dr. Insólito o: Cómo aprendí a dejar de preocuparme y amar la bomba
(1965)
Stanley Kubrick
95 minutos
Clasificación A

28
AGOSTO



25
SEPTIEMBRE

Hiroshima
(1983)
Mori Masaki
85 minutos
Clasificación C

Hiroshima, mi amor
(1959)
Alain Resnais
88 minutos
Clasificación C

¡VOTA POR TU FAVORITA!

Que nadie se quede atrás

La pobreza y la riqueza son polos opuestos de una sociedad inequitativa e injusta. Para lograr sociedades más libres y justas necesitamos equidad en todos los sentidos. En este ciclo la representación de la pobreza nos lleva a un dolor social que debe ser erradicado si queremos un escenario mejor para todos y todas.



Parásitos
(2019)
Bong Joon-ho
132 minutos
Clasificación B

30
OCTUBRE



Los olvidados
(1950)
Luis Buñuel
85 minutos
Clasificación B

27
NOVIEMBRE



18
DICIEMBRE

La ciénega
(2001)
Lucrecia Martel,
103 minutos
Clasificación B

La vendedora de rosas
(1998)
Víctor Gaviria
120 minutos
Clasificación C

¡VOTA POR TU FAVORITA!

Todas las proyecciones son en **jueves** e inician a las **19:00 horas**

ENTRADA LIBRE

SALA DE SESIONES

5 de Mayo 975 oriente, Centro de Monterrey, N. L.

[f](#) [x](#) [v](#) [i](#) [t](#) /ieepcnlmx www.ieepcnl.mx



INSTITUTO ESTATAL ELECTORAL Y DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA NUEVO LEÓN

*Programación sujeta a cambios